

Benedikt Salfeld-Nebgen, M.A.

Publikationen

- King, V., Lindner, D., Schreiber, J., Busch, K., Uhlendorf, N., Beerbom, Ch., Salfeld, B. (2014): Optimierte Lebensführung – wie und warum sich Individuen den Druck zur Selbstverbesserung zu eigen machen. In: Jahrbuch für Pädagogik 2014: Menschenverbesserung – Transhumanismus, hrsg. v. Kluge, S., Lohmann, I., Steffens, G.: 283-299.
- Beerbom, Ch.; Busch, K.; Salfeld, B.; Gerisch, B.; King, V. (2015): Körperoptimierung im Kontext zeitgenössischer Muster der Lebensführung – Exemplarische Analyse psychischer und biografischer Bedeutungen schönheitschirurgischer Eingriffe. In: King, V.; Gerisch, B. (Hrsg.) (2015): Psychosozial: Schwerpunktthema: Perfektionierung und Destruktivität. 38. Jhg., Nr. 141, Heft III, S. 43 – 56.
- Salfeld, B.; Gerisch, B.; Beerbom, Ch.; King, V.; Lindner, D.; Rosa, H. (2016): Bagatelisierung als Idealtypus – Über ein Muster der Lebensführung in Zeiten der Perfektionierung. In: Psychoanalyse im Widerspruch, Jahrgang 28, Heft Nr. 55: 9 – 30.
- Gerisch, B., Salfeld, B., King, V. (2017): „Ich will’s halt immer allen recht machen“: Zur Reziprozität von erschöpften Subjekten und angegriffenen Institutionen. *Wirtschaftspsychologie* 4: 5 -13.
- King, V.; Gerisch, B.; Rosa, H.; Schreiber, J.; Salfeld, B. (2018): Überforderung als neue Normalität. Widersprüche optimierender Lebensführung und ihre Folgen. In: Fuchs, Th.; Iwer, L.; Micali, St. (Hrsg.): Das überforderte Subjekt. Zeitdiagnosen einer beschleunigten Gesellschaft. Berlin: Suhrkamp, S. 227 – 257.
- King, V.; Gerisch, B.; Rosa, H. (eds.), with editorial assistance from J. Schreiber & B. Salfeld (2018): ‘Lost in Perfection.’ Impacts of Optimisation on Culture and Psyche. London: Routledge.
- Gerisch, B.; Salfeld, B.; Beerbom, Ch.; Busch, K.; King, V. (2018): Optimisation by knife: On types of biographical appropriation of aesthetic surgery in late modernity. In: King, V.; Gerisch, B.; Rosa, H. (Hrsg.) (2018): Lost in Perfection. Impacts of Optimisation on Culture and Psyche. London/New York: Routledge, S. 131 – 145.
- Salfeld, B.; Gerisch, B. (2019): Das Unbehagen in der Arbeitswelt? Zeitdiagnosen zwischen störungs- und stimmungsbezogenen Ansätzen. In: Reinfelder, E.-Ch.; Jahn, R.; Gingelmaier, S. (Hrsg.): Supervision und psychische Gesundheit. Reflexive Interventionen und Weiterentwicklungen des betrieblichen Gesundheitsmanagements. Wiesbaden: Springer, S. 13 – 26.
- King, V., Gerisch, B., Rosa, H., Schreiber, J., Findeis, C., Lindner, D., Salfeld, B., Schlichting, M., Stenger, M. & Voigt, S. 2019. Psychische Bedeutungen des digitalen Messens, Zählens und Vergleichens. *Psyche*, 73, S. 744-770. DOI 10.21706/ps-73-9-744
- King, V., Gerisch, B., Schreiber, J., Salfeld, B. (2020). Der perfektionierte und der malträtierte Körper. Optimierungspraktiken zwischen Pathologie und neuer Normalität. *Psychodynamische Psychotherapie* 4/2020, S. 394–404. DOI 10.21706/pdp-19-4-394
- Salfeld B., Schreiber J., Benzel, S., Busch, K. (2021). „Das Kind ist der Abgott seiner Mutter, welche dem Kind dafür nur geringe Gebühr abverlangt: sein Leben“. Lektüren des Romans Die Klavierspielerin von Elfriede Jelinek. In: Benzel, S., Busch, K., Salfeld, B., Schreiber, J. (Hg.) (2021). *Figurationen spätmoderner Lebensführung*. Wiesbaden: Springer. (im Erscheinen)
- Benzel, S., Busch, K., Salfeld, B., Schreiber, J. (Hg.) (2021). *Figurationen spätmoderner Lebensführung*. Wiesbaden: Springer. (im Erscheinen)

Benedikt Salfeld-Nebgen, M.A.

IPU Berlin
Stromstr. 3
10555 Berlin

Tel.: +49 30 300 117-744
Fax: +49 30 300 117-509

benedikt.salfeld@ipu-berlin.de

Rezensionen

- Salfeld, Benedikt (2016): Rezension: Insa Härtel, *Kinder der Erregung. „Übergriffe“ und „Objekte“ in kulturellen Konstellationen kindlich-jugendlicher Sexualität*. Unter Mitarbeit v. Sonja Witte. Edition Kulturwissenschaft, Bd. 54. transcript, Bielefeld 2014, 338 S., br., 22,99 €, In: *Sexuologie*, S. 171f.
- Salfeld, Benedikt (2017): Rezension: Insa Härtel, Karl-Josef Pazzini. B: *Blickfänger. Kleiner Stimmungs-Atlas in Einzelbänden*. Kulturkritik, In: *Texte*, Heft 2/2017, 37. Jahrgang, S. 114-117.

- Salfeld, Benedikt (2018): Rezension: Jutta Georg-Lauer: Triebdominanz und autonome Moral. Nietzsche und Freud, Würzburg: Königshausen & Neumann, 2014 (Buchreihe: Nietzsche in der Diskussion). – 285 S., € 36,00. In: Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse, Bd. 38, S. 256-259.
- Salfeld, B. (2019). Rezension: Geisenhanslüke, Achim: Wolfsmänner. Zur Geschichte einer schwierigen Figur. Bielefeld (transcript) 2018. Psyche, 73, 1040-1042. DOI 10.21706/ps-73-12-1040
- Adams, B. H. & Salfeld, B. (2019). Rezension: Fritz Breithaupt: Die dunklen Seiten der Empathie Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse, 39, 328-332.
- Salfeld, B. (2021). Buchessay/Rezension: Thomas Aichhorn: »Freud arbeiten lassen«. Die Dynamisierung des Sexualtheorie durch Jean Laplanche. Eine Einführung, Frankfurt a.M.: Brandes & Apsel Verlag, 2019. – 156 S., € 19,90. Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse, 40 (im Erscheinen).