

22/10/2013 — PROF. DR. MARTIN TEISING
International Psychoanalytic University / Medizin
Gesundheit und Krankheit im Verständnis der Psychoanalyse

29/10/2013 — PROF. DR. ARTHUR JACOBS
Freie Universität Berlin / Allgemeine Psychologie
Neuropsychanalyse: Kreuzbefruchtung oder Etikettenschwindel

05/11/2013 — PROF. DR. RALF ZWIEBEL
Alexander-Mitscherlich-Institut Kassel / Medizin
Psychoanalyse und Psychotherapie: am Beispiel der psychoanalytischen Haltung

12/11/2013 — PROF. DR. HEINRICH DESERNO
International Psychoanalytic University / Medizin
Psychoanalyse und Symboltheorie heute

19/11/2013 — DR. JOHANNES PICHT
Schliengen / Medizin
Psychoanalyse als Kunst des Hörens

26/11/2013 — PROF. DR. BENIGNA GERISCH
International Psychoanalytic University / Psychologie
Zur Konzeptualisierung des Körpers in der modernen Psychoanalyse

03/12/2013 — PROF. DR. DR. YVONNE WÜBBEN
Ruhr-Universität Bochum / Literaturwissenschaft und Medizin
Klinisches Schreiben als Literaturkritik: Freuds Fälle

10/12/2013 — PROF. DR. GEORG BERTRAM
Freie Universität Berlin / Philosophie
Wer ist nicht Herr im eigenen Haus? Subjektivität nach der Psychoanalyse

17/12/2013 — PROF. DR. DR. MICHAEL BUCHHOLZ
International Psychoanalytic University / Psychologie und Sozialwissenschaft
Liebe und Hiebe – Wenn Schmerz verbindet

07/01/2014 — PROF. DR. ELFRIEDE LÖCHEL
International Psychoanalytic University / Psychologie
Ödipus online? Psychoanalytische Reflexionen digitaler Virtualität

14/01/2014 — PROF. DR. CHRISTOPH TÜRCKE
Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig / Philosophie
Psychoanalyse des Neuen Testaments

21/01/2014 — PROF. DR. LILI GAST
International Psychoanalytic University / Psychologie
Gedanken zur Kulturalität des Subjekts

28/01/2014 — PROF. DR. HARTMUT BÖHME
Humboldt Universität zu Berlin / Kulturwissenschaft
*Das Orale und seine Derivate in Kunst und Kultur.
Psychoanalytische Perspektiven auf orale Figurationen der Triebdynamik.*

04/02/2014 — PROF. DR. ORTRUD GUTJAHR
Universität Hamburg / Literaturwissenschaft
*Psychoanalytische Literaturinterpretation
im 21. Jahrhundert*

11/02/2014 — PROF. DR. GERTRUD KOCH
Freie Universität Berlin / Filmwissenschaft
*„Wort und Ding“ – Zum Verhältnis von Film und Sprache im
Paradigma der Psychoanalyse*

WHO IS AFRAID OF SIGMUND FREUD?

PERSPEKTIVEN DER PSYCHOANALYSE HEUTE



RINGVORLESUNG

**DIENSTAG, 16.15–18.00 UHR
BEGINN: 22/10/2013**

Gebäudekomplex Habelschwerdter Allee 45
14195 Berlin
Hörsaal 1a
U 3 Dahlem-Dorf oder Thielplatz
Bus 110, M 11