

## Jun.-Prof. Dr. phil. Christine Kirchoff

### Ausgewählte Publikationen

#### Monographie

- Kirchoff, Christine 2009: Das psychoanalytische Konzept der ‚Nachträglichkeit‘. Zeit, Bedeutung und die Anfänge des Psychischen, Psychosozial-Verlag, Gießen.

#### Herausgeberschaften

- Kirchoff, Christine & Schmieder, Falko (Hg.) 2014: Adorno und Freud. Zur Urgeschichte der Moderne, Berlin, Kadmos.
- Härtel, Insa; Kirchoff, Christine et.al. (Hg.) 2013: Orte des Denkens – mediale Räume: Psychoanalytische Erkundungen, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht.
- Kirchoff, Christine & Scharbert, Gerhard (Hg.) 2012: Freuds Referenzen, Berlin, Kadmos.
- Dirkopf, Frank, Härtel, Insa et.al. (Hg.) 2008: Aktualität der Anfänge. Freuds Brief an Fließ vom 6.12.1896, Bielefeld, transcript.
- Kirchoff, Christine; Meyer, Lars et. al. (Hg.) 2004: Gesellschaft als Verkehrung, Freiburg, ça ira.
- initiative not a love song (Hg.) 2003: Subjekt (in) der Berliner Republik, Berlin, Verbrecher Verlag.

#### Aufsätze

- 2014a: Anpassung und Unvernunft. Die Bedeutung der Lebensnot bei Freud und Adorno, in: Kirchoff, Christine & Schmieder, Falko: Adorno und Freud. Zur Urgeschichte der Moderne, Berlin, Kadmos.
- 2013b: Todestrieb und Amoklauf. Ein Übersetzungsversuch, in: Brunner, Markus & Lohl, Jan: Normalungetüme. Amokartige Gewalt aus subjekt- und gesellschaftstheoretischer Perspektive, Gießen, Psychosozial-Verlag, 59-76.
- 2013a: Stimme, Licht und Schatten des Objekts. Bemerkungen zur Erkenntnis mit der Psychoanalyse, in: Härtel, Insa; Kirchoff, Christine et.al. (Hg.): Orte des Denkens – mediale Räume. Psychoanalytische Erkundungen, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 52-61.
- 2012e: Neues vom Felsen. Psychoanalytische Sozialpsychologie mit Rücksicht auf die Subjekttheorie, in: Freie Assoziation 3/12, 79-90.
- 2012d: Tanz den Ödipus. Was lädt an „Dirty Dancing“ dazu ein, sich den Film immer wieder anzusehen? Ein psychoanalytischer Erklärungsversuch, in: Pilarczyk, Hannah (Hg.): Ich hatte die Zeit meines Lebens, Berlin, Verbrecher Verlag, 175-187.
- 2012c: Wozu noch Metapsychologie, in: Brunner, Markus & Lohl, Jan et.al. (Hg.): Politische Psychologie heute? Gießen, Psychosozial-Verlag, 347-366. (überarbeitete und ergänzte Fassung von Kirchoff 2010c).
- 2012b: Rezension von: Brunner, Markus; Lohl, Jan; Pohl, Rolf; Winter, Sebastian: Volksgemeinschaft, Täterschaft und Antisemitismus, Gießen, Psychosozial-Verlag 2011, in: Psyche Z Psychoanal, 66 (6), 569-572.
- 2012a: Aufschub, Hoffnung, Reihenbildung. Freud und die Naturwissenschaften, in: Scharbert, Gerhard & Kirchoff, Christine (Hg.): Freuds Referenzen, Berlin, Kadmos, 216-230.
- 2011c: Beschränkt und selbst sich fremd: Psychoanalytische Voraussetzungen von Differenzenerfahrung und Fremdverstehen, in: Bartmann, Sylke & Immel, Oliver (Hg.): Das Vertraute und das Fremde, Bielefeld, transcript, 193-202.
- 2011b: Zwischen Abwehr und Aufklärung: Ort und Funktion des Ödipusmythos in der Psychoanalyse, in: Zeitschrift für Politische Psychologie (3+4/05, erschienen 2011), 477-487.
- 2011a: Von der Wiederkehr des Wunsches als Todestrieb und der Nachträglichkeit in der Theorie, in: Jahrbuch der Psychoanalyse, Bd. 62, Fromman und Holzboog, Stuttgart, 97-119.
- 2010e: Affected by the Other. On Emotion in Psychoanalysis, in: Flach, Sabine; Margulies, Daniel & Söffner, Jan (Hg.): Habitus in Habitat I – Emotion and Motion, Bern, Peter Lang, 111-119.

Jun.-Prof. Dr. Christine Kirchoff

IPU Berlin  
Stromstr. 3  
10555 Berlin

Tel.: +49 30 300 117-724  
Fax: +49 30 300 117-509

christine.kirchoff@ipu-berlin.de

- 2010d: „Wenn jemand spricht, wird es hell“. Sehen des Unsichtbaren in Psychoanalyse und Neurowissenschaften, in: Trajekte 21, 11. Jahrgang, 45-47.
- 2010c: Wozu noch Metapsychologie?, in: Journal für Psychologie, 17,(4). (Online: [www.journal-fuer-psychologie.de/jfp-1-2010-05.html](http://www.journal-fuer-psychologie.de/jfp-1-2010-05.html)).
- 2010b: Vom Überleben des Wunsches als Todestrieb. Nachträglichkeit, Subjekt und Geschichte bei Freud, in: Schmieder, Falko (Hg.): Überleben. Historische und aktuelle Konstellationen, München, Fink, 227-244.
- 2010a: Finale, in: Naguschewski, Dirk & Willer, Stefan (Hg.): Also singen wir. 60 Beiträge zur Kulturgeschichte der Musik. Trajekte Extra.
- 2009b: Zur Nachträglichkeit kollektiver Erinnerungsprozesse: Erinnerung als Entübersetzung, in: Schmid, Harald (Hg.): Geschichtspolitik und kollektives Gedächtnis, Formen der Erinnerung Bd. 41, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 107-120.
- 2009a: Überleben des Untergangs. Zu Adornos Negativer Dialektik, in: Trajekte Nr. 18, 19. Jahrgang. 42-43.
- 2008: „Das hat doch etwas zu bedeuten?“ Von Überlebens und Phasen, in: Dirkopf, Frank; Härtel, Insa et.al. (Hg.): Aktualität der Anfänge. Freuds Brief an Fließ vom 6.12.1896, Bielefeld, transcript, 77-93.
- 2007: Übertreibungen. Adornos Kritik psychoanalytischer Theorie und Praxis, in: Decker, Oliver & Türcke, Christoph: Kritische Theorie – Psychoanalytische Praxis, Gießen, Psychosozial-Verlag, 59-73.
- 2005: Warum eine Wissenschaftlerinnenwerkstatt? Oder: Wozu noch Feminismus? in: Vurgun, Sibel (Hg.): Gender und Raum, Düsseldorf, 39-44.
- 2004: Die Möglichkeit als eine der Wirklichkeit fassen. Zum Erfahrungsbegriff Adornos, in: Kirchhoff, Christine; Meyer, Lars et. al. (Hg.): Gesellschaft als Verkehrung. Perspektiven einer neuen Marxlektüre, Freiburg, ça ira, 83-103.
- 2003: Vom Wiederaufbau zum neuen deutschen Selbstbewusstsein, in: initiative not a love song (Hg.): Subjekt (in) der Berliner Republik, Berlin, Verbrecher Verlag, 59-71.
- 2000: Anmerkungen zum Verhältnis von Psychoanalyse und Gesellschaftskritik, in: initiative not a love song (Hg.): subjekt.gesellschaft, Münster, Unrast Verlag, 111-124.

## **Wörterbuchbeiträge**

- 2015: (zus. mit Boris Traue) Psychoanalysis. In: Martina Wagner-Egelhaaf (Hg.): International Handbook of Autobiography/Autofiction, Berlin, De Gruyter.
- 2013: Sigmund Freud: Die Traumdeutung, in: Salzborn, Samuel (Hg.): Klassiker der Sozialwissenschaften, Wiesbaden, Springer.